

LUPITA RODRIGUEZ MENDEZ
MARCO TULIO MENA MENA

LA BIBLIOTECA NACIONAL AL SERVICIO DE COSTA RICA

DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS

El concepto biblioteca lleva implícito una connotación que trasciende el tiempo y el espacio. Desde este punto de vista, resulta atinente referirse a las bibliotecas como entes donde la cultura manifiesta su magnitud, mediante la dinámica que tiene la información, en cualquier tipo de soporte o medio en que se presente.

En realidad esto no es nuevo. Aunque en la actualidad, las bibliotecas se relacionan con las nuevas tecnologías informáticas, y hasta algunos escépticos, han llegado a cuestionar la vigencia del libro y de la biblioteca, en contraposición a medios actuales de telecomunicaciones, lo cierto de todo, es que se mantiene vigente la importancia que tiene la biblioteca para el desarrollo social, cultural, económico y científico.

Las transformaciones culturales y tecnológicas, producidas a la luz del Siglo XX, marcan rumbos y tendencias definitivas para la historia de las bibliote-

cas, entre ellas la Biblioteca Nacional, donde autores, editores, libreros, bibliotecarios, especialistas en información, y consumidores del libro y de las formas impresas, se han visto forzados a efectuar un alto en el camino, para incorporarse a las líneas del futuro de la información.

Como centro bibliográfico, la Biblioteca Nacional ha contribuido con su aporte al desarrollo costarricense a través de toda su existencia. No solo ha almacenado y difundido la memoria cultural de nuestro país, sino también, ha estado presente en la creación intelectual, al permitir a las generaciones de costarricenses, cualquiera que sea su condición e ilustración en las más amplias y diversas materias (intelectuales, artistas, hombres de letras y de ciencias, estudiantes, trabajadores, movimientos y tendencias del presente siglo), su desarrollo material y espiritual.

Se puede afirmar que todo investigador en Costa Rica, ha utilizado los recursos informativos de la Biblioteca Nacional como fuente primaria, ya sea para la totalidad o alguna etapa de su estudio.

Igualmente, son numerosas las generaciones de estudiantes, que a lo largo del tiempo han acudido a este centro de información para iniciar y profundizar sus conocimientos en todos los campos del saber.

En el curso del presente siglo, la Biblioteca Nacional desarrolló una activa creación y difusión cultural. Personalidades como Miguel Obregón, Bernabé Quirós Pacheco, Máximo Soto Hall, Valeriano Fernández Ferraz, Carlos Gagini Chavarria, Roberto Brenes Mesén, Joaquín García Monge, Julián Marchena Valle-Riestra, mediante sus aportes, expresados en diferentes formas, han contribuido con una activa creación y difusión cultural.

En los umbrales del Siglo XXI, el conocimiento, el saber y la información, constituyen la base del poder, que impulsa el desarrollo económico, y cultural. Por lo tanto, los países que detenten ese poder aumentarán el bienestar general de sus habitantes, mientras que los que no lo tengan, seguirán en la pobreza portadora de frustración, con su secuela de injusticias y sufrimientos sociales.

La Biblioteca Nacional como Institución destinada a apoyar la investigación, educación, alfabetización, y cultura, desempeña un papel importante, y su misión y objetivos generales, se enmarcan dentro del Artículo 89 de la Constitución Política, donde se enuncia: *"Entre los fines culturales de la República están: proteger las bellezas naturales, conservar y desarrollar el patrimonio histórico y artístico de la Nación y apoyar la iniciativa privada para el progreso científico y artístico."*

Por lo anterior, ese pilar de la cultura nacional, ante los cambios en materia de información, se fortalece como nunca antes para participar con mayor beligerancia en toda manifestación cultural, como un ente dinámico y vivencial, un verdadero centro cultural de la nación, que contribuye al desarrollo de todos los campos del conocimiento, o sea al crecimiento integral de Costa Rica.



LUPITA RODRIGUEZ MENDEZ.
Licenciada en Bibliotecología y Ciencias de la Información, Universidad de Costa Rica.
Directora General del Sistema de Bibliotecas.

MARCO TULIO MENA MENA.
Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información, Universidad de Costa Rica. Coordinador del Comité Cultural, Biblioteca Nacional.